

**Forslag til lokalplan 1-922 - for Siløen
Indsigelse og kommentarer fra Byforening Odense**

Byforening Odense har ventet på lokalplanforslaget. Foreningen havde en forventning om, at klagesagen havde skabt så meget offentlig debat, at Siløens bygninger på en eller anden måde automatisk blev integreret i den kommende byudvikling.

Lokalplanforslaget kan så være med til at skabe endnu en offentlig debat om, hvorvidt siloerne og kulturmiljøet på Siløen skal nedrives til fordel for nyt byggeri, som skal indeholde: boliger, erhverv og servicefag eller om Siløens arkitektur- og kulturhistorie skal fortsætte og lægge nye spændende lag til historien.

Samtidig oplyser lokalplanforslaget, at Siløen udgør en del af Odense Havns kulturhistorie og at Muus' Pakhus er et historisk ikon for havnens industrihistorie. I tiden efter 2. verdenskrig tegnedes aktiviteterne på Siløen af korn- og foderstofhandel, som frem til i dag har præget området.

Byforeningen ser med stor interesse på, at Muus' Pakhus fra 1885 udpeges i lokalplanforslaget som bevaringsværdigt og at det skal indgå som en naturlig del af det kommende havne-miljø. Det er positivt, at pakhuset bevares for eftertiden og at den ødelagte facade reetableres.

Byforeningen vurderer, at det er vigtigt, at Muus Pakhus bliver bevaret og i den forbindelse er foreningen opmærksom på, at foderblandingsfabrikken - som er bygget op ad pakhuset - nedrives.

Byforeningen gør indsigelse mod, at siloerne nedrives til fordel for et moderne byggeri, som ikke er lokalt forankret hverken på havnen eller i Odense.

Byforeningen vurderer, at siloerne kan anvendes til mange funktioner som f.eks. liberale og pladskrævende erhverv, kultur- og kunstnerisk virksomhed, kulturelle institutioner og ikke mindst boliger, idet Odense Bys Museer og flere restaurerings- og transformeringskyndige eksperter vurderer, at bygningerne hverken er så nedslidte eller uanvendelige, at de ikke kan sættes i stand og genanvendes til andre formål¹.

Byforeningen vurderer, at det er væsentligt, at kultur- og arkitekturhistorien på Siløen fortsætter, uden at øen bliver museal. Byforeningen anbefaler derfor, at siloerne gennem ombygning integreres i det kommende byggeri på samme måde som Muus' Pakhus.

¹ Historiker Henrik Harnow, direktør for Museum Sønderjylland, forfatter til bl.a. bøgerne "Odense Havn og kanal gennem 200 år" samt "Industrisamfundets havne 1840-1970" samt arkitekterne Otto Wagner og Jesper Tyge Brøgger, der står bag omdannelsen af Odense Offentlige Slagtehus til boliger og liberale erhverv.



Det fremgår af § 5b i planloven, at der skal foreligge en særlig planmæssig eller funktionel begrundelse for kystnær lokalisering. Derfor undrer Byforeningen sig over, at lokalplanforslaget ikke indeholder oplysninger om de særlige planmæssige krav, der stilles til inddragelse af nye kystnære dele af byzonen til generel byudvikling, når lokalplanforslaget netop indeholder oplysninger om (citat fra side 7): "den igangværende udvikling fra industrihavn til en levende og attraktiv havnebydel med boliger, kontorer og kultur med fokus på liv, variation og kvalitet".

Byforeningen undrer sig grundlæggende over lokalplanens prioritering, da kommuneplanens rækkefølgeplan for området alene (Kommuneplan 2016-28, pkt. 3.4.1.2 Odense indre havn) omtaler en trinvis realisering af en større mængde boligenheder. De – i modsætning til Siløen – helt bebyggelsesparate delområder "Bryggen" (Tysklandskaj), Pakhuskajen samt den endnu ubebyggede del af Promenadebyen udgør så stor en urealiseret del af rækkefølgeplanen, at det forekommer i modstrid med denne at argumentere for en prioriteret nedrivning af Siløens bygningsmasse. Byforeningen finder, at en fastholdelse af rækkefølgeplanen vil imødekomme muligheden for en projektudvikling af Siløen i tråd med Byomdannelsesplanens intentioner.

Siløen ligger også inden for skovbyggelinjen fra Næsbyhoved Skov, hvilket bør indgå i overvejelserne om hvad, der skal bevares og hvor meget og hvor højt det kommende byggeri skal være.

Byforening Odense opfordrer kommunalbestyrelsen til, at flertallet af bygningerne på Siløen bevares.

Landsforeningen for Bygnings- og Landskabskultur (By & Land)

Byforening Odense er lokalforening under By & Land. Byforeningen har tidligere i sagen om Siløen trukket på landsforeningen, da bl.a. Kulturarvsstyrelsen i 2008 påpegede, at Siløens kulturmiljø har særegen, national betydning.

Byforening Odense har derfor også drøftet lokalplanforslaget med By & Land. Landsforeningen vurderer, at det er bekymrende, at havnene rundt om i landet langsomt afvikler deres kulturmiljø-kendetegn under funktionsændringer fra at være fiskeri-/erhvervshavne til typisk at blive boligområder og andet uden relationer til havnen. Odense Kommune har netop nu muligheden for at stoppe op og bevare Siløen og dens kulturmiljø. Det er rimeligt, at siloerne ikke længere er tidssvarende som erhvervsbygninger, men det er til gengæld bygninger, som sagtens kan indrettes og anvendes til andre formål som f.eks. kulturhus, caféer m.m. på samme måde som Muus Pakhus kan anvendes til boliger og erhverv m.m. På denne måde får Siløen en lokal, eftertænksom forankring i det kommende byudviklingsområde. Der vil så til eftertiden altid være en synlig kulturhistorie, som fortæller om havnen, dengang da den var en af landets vigtigste erhvervshavne og *den* vigtigste industrihavn. Landsforeningen opfordrer således Byrådet i Odenses til at bevare Siløen.

Med venlig hilsen
Bestyrelsen, Byforening Odense