

BYFORENINGEN FOR ODENSE

31. årgang
april 2007 2

GENERALFORSAMLING

19. april side 18

T. B. THRIGE FIRKANTEN

10. maj side 13

ODINPRISEN 2006

12. maj side 20

KILLERUP

24. maj side 15

INDUSTRIMUSEET I HORSENS

2. juni side 16

FOSS' FABRIKKER

14. august side 17

BYFORENINGEN FOR ODENSE

FORMAND:

Frede Madsen
Hjortebjergvej 38, 5230 Odense M
Tlf.: 66 13 58 45
E-mail: fredemadsen@mail.dk

NÆSTFORMAND:

Jens Ulrik Rasmussen
Søhusvej 49, 5270 Odense N
Tlf.: 66 18 64 38

SEKRETÆR:

Birte Landorph
Bergendals Alle 14, 5250 Odense SV
Tlf.: 66 13 11 75

KASSERER:

Søren Michael Nielsen
Østre Stationsvej 42, 5000 Odense C
Tlf.: 65 91 01 42

ØVRIG BESTYRELSE:

Jarl Abrahamsen
Tlf.: 66 14 27 68

Frederik Karmdal
Tlf.: 66 13 45 97

Kristian Isager
Tlf.: 66 11 92 26

SUPPLEANTER:

Poul Karmdal
Tlf.: 66 14 27 72, Fax 66 14 27 92
e-mail: poul@karmdal.com

Helga Brøndum
Tlf.: 66 11 68 18

Ansvarshavende redaktør
Andreas Isager
Tlf.: 66 13 92 10
e-mail: ai@isagerarkitekter.dk

NYT FRA BESTYRELSEN

Som omtalt andet steds i bladet har bestyrelsen i den sidste tid arbejdet med udgivelsen af en brochure, der i korte tekster og illustrerende billeder skal orientere om foreningens holdninger, synspunkter og visioner. Det er bestyrelsens opfattelse, at der er behov for at udbrede kendskab – både til egne medlemmer og til odenseborgere i almindelighed – om de arbejdsfelter, vor forening står for. Tag vel imod folderen og lad den gerne gå videre til naboer, familie, venner og andre interesserede.

Bestyrelsen har i den sidste tid forsøgt at justere og opdatere vor hjemmeside. Resultatet kan ses på www.byforeningenforodense.dk Sidst på året vil vi præsentere en ny opsætning, da vi agter at skifte udbyder, når vor nuværende aftale udløber.

OPRÅB FRA KASSEREREN!

Der mangler indbetaling af kontingent fra op imod en fjerdedel af vore medlemmer. **Indbetaling skal ske snarest** enten ved anvendelse af det tilsendte girokort, ved tilsendelse af check til kassereren eller ved overførsel til konto 555 4985.

Belobene er:

Enkeltmedlemmer	175 kr.
Husstand	225 kr.
Studerende og pensionister	25 kr. rabat på ovenstående.

FORMANDENS KLUMME

tekst: formand Frede Madsen



Kære medlemmer

Det er vigtigt at ha' en bestyrelse. Kun de autonome fællesskaber mener at kunne undvære! Bestyrelser vælges, fordi det forventes, at de vil kunne tage ansvar og lede efter gældende regler (vedtægter) – og efter foreningsmedlemmernes forventninger!

Byforeningens bestyrelse mener at kunne leve op til det første, men hvad med det andet? Hvilke forventninger har Byforeningens medlemmer?

I forbindelse med de mange arrangementer, der planlægges og afvikles, får bestyrelsen imidlertid mange gode og positive kommentarer fra de der deltager. Men hvad med de medlemmer, vi sjældent ser eller aldrig hører fra. Er der forventninger, bestyrelsen ikke lever op til?

Den 19.april efter afviklingen af den ordinære generalforsamling, lægger vi i bestyrelsen op til en meningsudveksling om BYENS PLANER FOR BYENS FREMTID. Det er et aktuelt emne, der

har kunnet følges gennem dagspressen, og det er også hjerteblod for Byforeningen. Så vi håber, at mange af vore medlemmer vil møde frem for 1) at høre om planerne – og 2) for at deltage i meningsstilkendegivelsen (udvekslingen).

Måske er en del af vore sidst tilkomne medlemmer ikke fuldt orienteret om foreningens hjerteblod. Til hjælp og orientering for at imødekomme disse; men også mange forventeligt nye medlemmer, er bestyrelsen ved at klargøre en pjece, der i få billeder og kort tekst orienterer om foreningens traditionelle og aktuelle virke.

Pjecen udsendes samtidigt med dette blad, men kan erhverves også uden bladet. God læselyst!

Frede Madsen
formand

AFVIKLEDE ARRANGEMENTER

sammendrag af aktiviteter afholdt i januar, februar og marts 2007

tekst: Frede Madsen



fotos: Poul Karmdal/Frede Madsen/Jens Amtorf

Ganske mange af Byforeningens medlemmer har deltaget i første kvartals arrangementer i 2007.

Vi indledte den 24. januar med et skolebesøg på Henriette Hørlücks skole. Skolebestyrer Henrik Jørgensen var vært og fortalte med stor entusiasme om skolens traditioner såvel som skolens visioner.

Odense bys (gade)belysning blev betragtet og vurderet ved en byvandring i den vestlige del af det centrale Odense den 8. februar. Ole Steen-Sørensen var den kyndige guide på denne tur, der havde samlet 17 medlemmer.

Vinter var det, da vi - dvs. næsten 60 medlemmer - aflagde besøg hos Jens Galschiøt i Næsby. Skulpturer, humor, teknik, kunst og en god fortæller var nogle af de indtryk, vi fik med os fra Næsby efter en vellykket aften.

En aften på Odense Teater var en ny type arrangement, vi forsøgte os med den 13. marts, en pakkeløsning, der bestod af rundvisning bag fortæppet, en vandring gennem værkstederne op til de nye faciliteter på 2.sal, en let teaterplatte på Teatercafeen og et visuelt og kulturelt besøg i Kirsebærhaven på Store Scene. Alle 40 billetter var for længst afsat, og der er god grund til at forsøge med et lignende arrangement en anden gang.

Stjernehimlen lod sig kun se i få glimt den 20.marts, da Byforeningen havde aftalt besøg på observatoriet på Munkebjergskolen. Den næste dag, den 21. marts måtte de 18 tilmeldte med beklagelse modtage besked om, at stjernehimlen ikke var klar, så besøget måtte udsættes en uge. Det er desværre vilkårene, når man laver aftaler med de himmelske magter.

NATUR, PARK OG BY MØDES VED ÅEN MIDT I ODENSE

tekst: Frede Madsen

illustration: folder udarbejdet af Odense Kommune



I forbindelse med planerne for at indrette en fiskepassage ved Havhesten i Munke Mose, har Park & Vej afdelingen benyttet lejligheden til at supplere med planer for en renovering af dette traditionelle mødested for forskellige grupperinger af odenseanere.

For at opnå et optimalt resultat er flere repræsentanter for nogle organisationer, der godt kan betegnes som brugergrupper, indgået i en såkaldt referencegruppe. Det drejer sig bl.a. om folk fra sportsfiskerne, naturfredningsforeningen, friluftsrådet og åfarten. Også Byforeningen for Odense er blevet opfordret til at være med og har sagt ja, tak.

Som det fremgår af skitserne, er det hensigten at etablere et STRYG uden om stemmeporten, at opføre en anden og mindre bro i forlængelse af den eksisterende bro. Det vil være nødvendigt at omlægge eksisterende stier, og skrænten ned til vandet vil blive etableret som nogle siddevenlige trapper.

De mest sjældne og karakteristiske træer vil blive bevaret, men en formindskelse af græsarealet bliver uomgængelig. Det vil Park & Vej søge at bøde på på forskellig vis. Planerne ser lovende ud, og de ovenfor nævnte organisationer er enige om, at det værdifulde miljø omkring mødestedet bliver bevaret – ja, der tilføres måske oven i købet området nogle ekstra kvaliteter. Tidsplanen tilsiger, at arbejdet udføres i det tidlige forår 2008.

KVARTERPLAN BY-HAVN

orientering ved Andreas Isager

Illustrationer: Kvarterplan By-Havn, Odense Kommune



KVARTERPLANEN

Odense Kommune har i 2006-2007 udarbejdet en ny kvarterplan for by-havn. Planen er nu i offentlig høring og Odense Byforening vil naturligvis drøfte og kommentere denne længe ventede plan nærmere.

FORBINDELSER

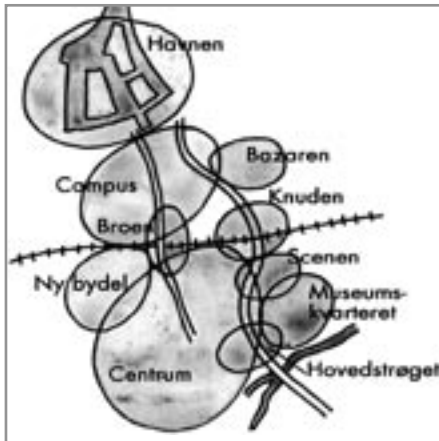
Kvarterplanen drejer sig i væsentligste grad om forbindelser:

- En ny forbindelse foreslås som et grønt "Parkstrøg" i et kilende forløb mellem Baneterrænet og Åløkkeskoven.
- Langesøstien knyttes til dette Parkstrøg med en nyanlagt sti på den nedlagte jernbanetracé, der løber mellem Toldbodgade og Wichmannsgade.

- Stationsvejen mellem Kongensgade og T. B. Thrigesgade er i dag et køre-teknisk anlæg, der blot bidrager og forstærker jernbanens barrierevirkning. Strækket med de mange fine historiske bygninger har potentiale til at blive en meget smuk og levende bygade. Dette vil man opnå dels ved at lukke den indre del af Rugårdsvej, så Kongensgade får en ikke-trafikeret pladsdannelse som finale ved det kommende store indkøbscenter, dels med en bedre proportionering af gaderummet i forbindelse med nybyggeriet, der vil erstatte fragtcen-tralen og endelig gennem en renovering af Kongens Have.

- Den planlagte stibro mellem Lerchesgades toppunkt ved banen og enden af Jernbanegade ved siden af "Posten" skal danne link mellem det historiske centrum, den ny havnebydel, banegårdens perroner og det kommende indkøbscenter på slagterigrunden.

- Thomas B. Thrigesgade foreslås forvandet til "fremtidens bygade" ud fra en tese om byfortætning. Selve gadens rum ændres fysisk og mentalt fra at være en motorgade til at være en bygade for langsommere færdsel med biler. Bygadens rum i strækket mellem åen og havnen skal genopfindes. Dette forslås gennem ny bebyggelse bag Rådhuset/ ved Fisketorvet med markante hjørnetårne, nyt musik- og teaterhus og musik-konservatorium på parkeringsarealet i krydset ved Hans Mules Gade, afskaffelse af tunnelen som barrierer for bløde trafikanter mellem Skulkenborg og H.C. Andersen kvarteret, en om- og nybygning af byrummet i Skibhusvejkrydset, om- og nybygning af byrummet mellem



Skibhusvej og Tolderlundsvej samt forbedrede forbindelser til basaren i Thrigefirkanten.

PLAYSCAPES

Legen tilbage i byrummet! - kan man næsten høre kvarterplanen råbe. Små steder forberedt til ophold med karakter af leg skal som perler på en snor hjælpe livet på vej i fremtidens bygade.

- Playscape er et nyt begreb og kan f.eks. være en lille markeret scene i belægningsen med adgang til elektricitet, så der kan afholdes spontane koncerter.

SHARED SPACES

Kvarterplanen foreslår krydsningspunkter mellem de mange forskellige trafikarter løst med såkaldte "Shared Spaces". Shared Spaces kendetegnes ved at være et fælles trafikfelt, hvor hastigheden bringes ned og opmærksomheden skærpes uden brug af traditionel trafikteknisk regulering. Dette opnås typpisk gennem valget af belægning og en



svagere næsten udvisket grænse mellem de bløde og de hårde trafikanters rum (eksempelvis Vestergades mix af busser, cyklister og gående).

BYFORENINGENS STEMME

Kvarterplan By-Havn fremlægges som byrådets udspil til dialog om midtbyens fremtid med hvem der måtte have noget på hjerte i den sammenhæng. - Det har byforeningen naturligvis!

Byforeningen har allerede bidraget til Fyens Stiftstidendes debat om nedgravningen af Thomas B. Thrigesgade og kommenteret planerne om et nyt butikcenter på den forhenværende slagteri-grund (se sidste nummer).

På den kommende generalforsamling ønsker bestyrelsen en bred diskussion af Kvarterplanens hovedpunkter, som basis for det videre arbejde hermed.

Med venlig hilsen
Andreas Isager, suppleant

BELYSNINGSPLAN FOR ODENSE BYMIDTE

Odense Kommune modtog Udelysprisen i 2003 for resultater skabt med belysningsplanen som planlægningsværktøj.

Tekst: Dorte Gram, arkitekt maa, Lysteknisk Selskab

ENERGIBEVIDSTE LØSNINGER BEHØVER IKKE AT VÆRE KEDELIGE

Belysningsplanen tager fat om, hvordan lyssætningen kan udvikles, så den passer til den ændrede brug af byens rum. En af intentionerne er at skabe større tryghed og et godt aftenmiljø. De første fire projekter udført efter planens intentioner viser, at belysningen med enkle midler kan forbedres væsentligt.

FIRE KONKRETE EKSEMPLER

FORBEDRET BOMILJØ I THORSGADE [1]

Thorsgade viser, hvordan belysningen af et område fuldstændigt kan forandre en gades karakter. Ved at erstatte tidligere tiders wirehængte armaturer med parklygter og vægophængte lygter med 42 W kompaktlystofrør, er gaden med de gamle byhuse blevet et både hyggeligere og tryggere sted at bo. Armaturerne lyser gaderum og facader fint op, de klæder gaderummet, og den gode farvegensivelse gør, at de fine farvesætninger af facader kommer til deres ret også i aftentimerne.



FACADERNE STÅR ATTER FREM [2]

Det samme princip er med stor succes anvendt i Overgade og Nedergade, som er en del af Odenses ældste gadestrækning. I Overgade er der anvendt parklamper på lave master med lav lyspunktshøjde tilpasset gaderummets skala og midtbyens tæthed. I den smalere Nedergade er anvendt mindre, vægophængte armaturer af samme type (Thorn & Jakobsson). Lyskilden er et 42 W kompaktlystofrør.

Løsningen giver en god lyskvalitet med fin farvegensivelse og en behagelig oplysning af såvel gaderum som facader.



LYSET SKABER SAMMENHÆNG [3]

Belysningsanlægget i den korte gade Holsedore er en anvisning på, hvordan man med enkle midler kan skabe harmoni i en afbrudt husrække. Armaturerne (Helios) er opsat i gådens østlige side. Hovedparten er vægophængte, men ud for et hul i facaderækken forstærkes armaturrækken med armaturer på standere med samme indbyrdes afstand og samme lyspunktshøjde som de vægophængte armaturer.

Armaturerne på standere synes at lukke hullet i facaderækken. Den anvendte lyskilde er en induktionslampe med lang levetid og en relativt god farvegengivelse (Ra83).

DEKORATIVE INDSLAG [4]

Det største og mest prætentive af de anlæg, som er udført efter den nye belysningsplan, er Klingenbergområdet, som både huser byens rådhus og byens domkirke.

Også i dette område er det lykkedes Odense Kommune at få belysningen til at understrege områdets særlige karakter og betydning. Udover en almen belysning i gader og på pladser (Heliosarmaturer), som viser rummenes udstrækning er lysoplevelsen her krydret med mere dekorative indslag som facadebelysning på Rådhuset og to skulpturelle armaturer foran domkirken. Kommunen har lavet aftaler med bl.a. domkirken og Magasin, så disse bygninger er belyst indefra også om natten. Det gør, at pladsen aldrig virker mørk og øde.

TRÆK AF INDUSTRIBYGNINGERNES HISTORIE

af Kaj Brinkmann, tidligere bestyrelsesmedlem

STIK MIG EN BAJER

I kølvandet på den tunge jernindustri, hvor produktionen var omgæret af varme, støvede og røgfylde haller, var det en naturlov at arbejderne havde behov for væske.

Vandet var her den mest nærliggende kilde til at væde ganen. Men endnu større var begejstringen at kunne gøre det med en bajer.

Bryggerfaget havde været kendt i århundrede, men i nær tilknytning til det nittende århundredes industrialisering blev øllet også et industriprodukt.

Odenses ældst kendte bryggeri blev etableret i 1811 i Nørregade af brygger Salomon Wulf.

Bryggeriet blev senere kendt som Slotsbryggeriet, og var det første bryggeri i

lega til den kendte Odenseapoteker Gustav Lotze, og gennem dennes netværk af bekendtskaber var det lykkedes at skaffe den nødvendige grundkapital til etableringen af bryggeriet.

Arkitekten J.H.B Seidelin, som stod for opførelsen af bryggeriet, skabte her det katedrallignende bygningskompleks, som jo næsten kunne stå for en velsignelse af det produkt, der blev brygget inden for murene.

Enhver person med respekt for øllet kender den kendte julebryg med etiketten som gengiver bygningerne i Tværgade.

Bygningerne har i gennem næsten 150 år været et markant bybillede i Odense. Men har desværre også lidt den tort at blive maltrakteret gennem talrige om-



arkivfoto: Odense Bys Museer cirka år 1930



foto: Flemming Wedell

industrielt henseende.

Med grundlæggelsen af Albanibryggerierne i 1859 kom der nu mere skub i produktionen af det bayerske øl. Manden, som stod bag denne udvikling var farmaceuten Ludvig Theodor Schiøtz, som havde været ansat hos J.C. Jacobsen på Carlsberg. L.T. Schiøtz var en kol-

bygninger og udvidelser, hvor det efterhånden næsten ikke er til at ane konturerne af de oprindelige bygningskroppe. Man kan til tider undres over at bryggeriet ikke er fulgt trop med den øvrige industriudflytning, som fulgte i efterkrigsårene, det ville nemlig have været et gavnligt tiltag for byens infrastruktur.

TEKSTILFABRIKKERNE

Som der skulle være øl til byens borgere, så skulle de også klædes på.

Odense var også klædt på til det. Et stort antal virksomheder indenfor fabrikation af garner og klæde havde for længst afløst hjemmefabrikationen.

Det var i store træk bomuldsimporten der skabte grundlaget for den mangfoldighed af såvel store som små virksomheder, som etablerede sig i denne branche.

Så tidligt som i midten af 1830erne, var der et par større bomuldsvæverier i byen, der var baseret på manuelt drevne væve.

Med indførelsen af de dampmaskinelt drevne væve var der lagt op til en egentlig stordrift.



Fotos: Flemming Wedell



foto: Flemming Wedell

En af byens fremtrædende erhvervs- mænd Direktør for fyens diskontokasse Lorenz Bierfreund etablerede i 1856 byens største bomuldsvæveri i Vindegade, der hvor Føtex nu har til huse.

Men flere fabrikanter tog tråden op, således også Mogensen og Dessau, som ligeledes havde valgt at placere deres industrianlæg i Vindegade.

Et af de mest kendte industrianlæg fra den tid, som stadigvæk præger det odenseanske bybillede er uden tvivl Brandts Klædefabrik. Fabrikken blev grundlagt

af Morten Kisbye Brandt i 1869, og blev en af datidens største virksomheder i branchen indenfor uldområdet. Fabrikationen ophørte i midten af 1960erne. I årene derefter blev fabrikskomplekset omdannet til kulturcenter, og har i de senere år gennemgået omfattende udvidelser.

Munke Møllens klædefabrik på Filosofgangen var også med i kapløbet om stofferne, men fik på grund af økonomiske vanskeligheder en kort levetid. Virksomheden blev lukket i 1911.

Kaj Brinkmann

4. MAJ

i Ansgar Anlæg

foto: Poulkarmdal



- tid > fredag den 4. maj
klokken 19⁰⁰ - 21¹⁰
- sted > Mindemonumentet i
Ansgar Anlæg
- kontaktinfo > spørgsmål besvares på
tlf. 66140753 eller via
email på:
erik-kredit@mail.dk.
- hjemmeside > www.4majkomiteen.dk.

MINDEHØJTIDELIGHED

4. maj talen holdes af statsforvaltningsdirektør Ninna Würtzen.
Musik, fællessange, underholdning, blomster- og kransnedlæggelser m.v.
Konferencier Per Thorshauge.

Efterfølgende mindegudstjeneste i Ansgar Kirke ved sognepræst Regina Ljung.
Organist Torben Krebs.
Ansgar Kirkes Kantori.

Afslutning ved sætning af levende lys ved monumentet.

T. B. THRIGEFIRKANTEN

ved tilsynførende Sigvald Olsen

foto: Flemming Wedell



- tid > torsdag d. 10. maj
klokken 19⁰⁰
- sted > T. B. Thrige firkanten
ved Kraftcentralen
- tilmelding > Jens Ulrik Rasmussen
66 18 64 38 eller
Poul Karmdal
66 14 27 72
- mødegebyr > 40 kr.

KRAFTCENTRAL OG BASAR MM.

Her fremstilledes elektromotorer – dynamoer – hejseværker - elevatorer – pumper – ventilatorer – skibsspil og andet materiel m.m.m.

Thomas B. Thrige havde også et stort elværk, der dels leverede strøm til fabrikken og dels til gadebelysning i Skibhuskvarteret – ja helt op til Otterupegnen. Samtidig fungerede elværket som prøvebænk for fabrikkens leverancer og udviklingsprogrammer.

Sigvald, der har været tilsynførende ved Thriges fabrikker igennem mange år, viser rundt i det som engang var byens største industrivirksomhed.

Nu udvikles og fornyes de store bygningsarealer til nye formål.

ODENSE BYS MUSEER

- kommende byvandring

ET NATIONALT INDUSTRIMINDE I ODENSE - FREDERIKSGADE OG ALBANIGADE

tid > tirsdag den 8. maj
klokken 18³⁰
start fra > Møntergården
rundviser > Henrik Harnow

ODENSE HAVN OG SKIBHUSKVARTERET - EN INDUSTRIHAVN I PERSPEKTIV

tid > torsdag den 26. april
klokken 18³⁰
start fra > Den Gamle Toldbod,
Odense Havn
rundvisere > Rene Schrøder Christensen
og Henrik Harnow

MØNTERGÅRDENS GAMLE BYGNINGER

tid > tirsdag den 15. maj
klokken 18³⁰
sted > Møntergården
rundviser > Jens Toftgaard

ODENSE BYS MUSEER

- udstilling

INDUSTRIKULTUR PÅ TOUR

Vandrestilling i forbindelse med Industri-
kulturens År på Møntergården fra
den 9. april til den 3. juni.

HVORDAN DEN TIDLIGE INDUSTRIAL- DERS HISTORISKE INTERESSE KOM TIL AT PRÆGE ODENSE

tid > tirsdag den 22. maj
klokken 18³⁰
start fra > Frederik den 7. statuen i
Kongens Have
rundviser > Jens Toftgaard

ET INDUSTRIKVARTER I FORANDRING - RUGÅRDSVEJ

tid > torsdag den 14. juni
klokken 18³⁰
start fra > Krydset ved Vestre Stati-
onsvej/Kongensgade
rundviser > Henrik Harnow



KILLERUP - EN LANDSBY I ODENSE

ved museumsinspektør Ellen Warring



luffoto: www.grundkortfy.n.dk

- tid > torsdag den 24. maj, klokken 19⁰⁰
 sted > Killerrup - se beskrivelse nedenfor
 tilmelding > Jens Ulrik Rasmussen, 66 18 64 38 eller Poul Karmdal, 66 14 27 72
 mødegebyr > 40 kr.

DER VAR EN GANG EN LANDSBY***O Killerrup, hvor findes dog din Mage ?******Du er en ren Idyl fra gamle Dage!******Her ligger endnu Gaarde, og her er Mark og Skov***

En landsby fra 1300 årene, som endnu ligger der, men nutiden gnaver sig faretruende ind på den gamle landsby. Universitetet ligger midt i Killerrupskoven, størstedelen af markjordene er blevet til golfbaner og senest er der for nylig

vedtaget en lokalplan, som tillader at der opføres boliger og kollegier imellem landsbyen og universitetet - og nedrivninger af avlsbygninger m.m.!!!

Museumsinspektør Ellen Warring vil guide Byforeningen rundt og fortælle om registreringer, planlove og miljøhensyn.

Mødested: kør ad Ørbækvej – drej til højre mellem BILKA og Odense Congress Center – parker inden Aaen - vi mødes ved broen.

STUDIETUR TIL INDUSTRIMUSEET I HORSENS

rundvisning ved museumsleder Ole Puggard

tegning: arkiv v. Flemming Wedell



- tid > heldagsudflugt lørdag den 2. juni, klokken 9⁰⁰/9¹⁰ - hjemkomst ca. 17⁰⁰
- sted > afgang kl. 9⁰⁰ fra busholdepladsen i Hans Mulesgade (ved hotel HCA) og kl. 9¹⁰ fra P-pladsen på hjørnet Hjallesvej / Munkerisvej
- tilmelding > Poul Karmdal 66 14 27 72 eller poul@karmdal.com
minimum 35 deltagere senest d. 14. maj ! - ellers aflyses !!
- deltagerpris > 240,- kr. inklusiv entre og rundvisninger.
- våd & tørt > museets "Cafe Gaslight" tilbyder en lun ret eller platte til 60,- kr. excl. drikkevarer. Helst forudbestilling.

INDUSTRIEN PÅ MUSEUM

I anledning af Bygningskulturens Dag som i 2007 fokuserer på Industriens virksomheder arrangerer Byforeningen en Studietur til Industrimuseet i Horsens (Museet for arbejder-, håndværker- og industrikultur).

Turen går over Vejle, hvor vi følger Aaen op igennem Grejsdalen og ser de mange, tidlige industrier drevet ved vandkraft. Mindst 15 vandmøller udnytter at Aaen falder ca. 25 meter over en strækning på 6 km.

Industrimuseet i Horsens er vor tids arbejdende museum, der fortæller om den industrielle udvikling, hvor arbejdere

på værksteder viser, hvordan fagene udvikles til industriproduktion. 6 Arbejderboliger viser udviklingen fra 1880 til 1998.

De oprindelige museer er siden udbygget med en stor samling smukke hestevogne – udstillingen "et klædeskab" og senest et pengemuseum. Der er også en særudstilling med grafik og gamle emaljeskilte.

På hjemturen aflægger vi besøg ved LYG Kirke kort før Lillebæltsbroen. En meget spændende kirke fra 1994 tegnet af Inger og Johannes Exner.

FOSS' FABRIKKER

besøg med rundvisning



foto: Flemming Wedell

- tid > tirsdag den 14. august, klokken 18⁰⁰
 sted > Foss' Fabrikker, Ryttergade 12
 tilmelding > Jens Ulrik Rasmussen, 66 18 64 38 eller Poul Karndal, 66 14 27 72
 mødegebyr > 40 kr.

BESØG I FOSS' FABRIKKER

- Som er en del af den oprindelige, kommunalt ejede rytterkaserne tegnet af arkitekt C. F. Lendorf og E. Schwanenflügel.

Opført 1880 til indkvartering af officerer - der er bevaret et rum med billede af beboeren og munderingsskab.

Bygningen fremstår i dag som et velbevaret minde om forrige århundredes industrikultur. Ikke mindst fordi der stadig er produktion i de oprindelige lokaler.

Båndvæve - alle former for seler mm. produceres stadig.

Firmaet er grundlagt i 1884 i Nedergade af O. Foss som detailforretning med fremstilling af forklæder, kitler, kjoler mm.

Efterhånden blev det en gros fabrikation og firmaet flyttede omkring 1910 til bedre og mere velegnede fabrikslokaler i den gamle Rytterkaserne, hvor der netop var store højloftede lokaler. Der er stadig rester af fortidens stuklofter.

GENERALFORSAMLING

med efterfølgende debat

Illustration: Kvarterplan By-Havn, Odense Kommune



tid > torsdag den 19. april, klokken 19⁰⁰
sted > Soldaterhjemmet Dannevirke, Sdr. Boulevard 15

DAGSORDEN

1. Valg af dirigent
2. Bestyrelsens beretning v. formanden
3. Regnskab for 2006 v. kassereren
4. Indkomne forslag
5. Forelæggelse af budget 2007
- herunder kontingent for 2008
6. Valg til bestyrelsen

På valg er:

Frede Madsen, Birte Landorph, Søren Michael Nielsen og Jarl Abrahamsen.
Endvidere udtræder Kristian Isager af bestyrelsen.

Suppleanter: Andreas Isager, Helga Brøndum og Poul Karmdal.

Revisorer: Erik Clemmensen og Lis Andreasen

7. Eventuelt

DEBAT

Efter den ordinære generalforsamling er foreningen vært ved et traktement – og som noget nyt har bestyrelsen ønsket at lægge op til en drøftelse om de aktuelle planer, Odense Bystyre har udsendt til høring. Det vil være nærliggende og i overensstemmelse med foreningens formål, om netop vor forening kunne fremkomme med betragtninger om planerne (KVARTERPLAN BY-HAVN). Der vil derfor blive tale om en gennemgang af planerne som oplæg til drøftelserne. bestyrelsen vil være meget lyttende denne aften.

Frede Madsen, formand

Bemærk: Parkering skal ske på Kirkegårds Allé eller på Hunderupskolens parkeringsplads.

Byforeningen for Odense

Regnskabsåret 1/1-31/12 2006

Indtægter

Kontingenter	kr.	58.670,00
Renter		56,60
Bogafgift		364,75
Arrangementer		24.775,00
	kr.	83.866,35

Udgifter

	kr.	98.243,34
--	-----	-----------

Årets underskud kr. 14.377,29

Status pr. 31/12-2006

Activer			
Geakonta	kr.	10.999,28	
Jahværdi		8.982,42	
Church konto		8.162,66	
Kassebeholdning		1.348,75	
			kr. 29.893,11
Passiver			
Forsum 31/12-05	kr.	10.679,65	
Underskud 2006		14.377,29	
Skattepligtige udskøntninger		5.854,00	
Udskøntninger 2005		12.281,25	
betalt i 2006			
			kr. 29.893,11

Balancen kr. 29.893,11

Forsumings Erstatning pr. 31/12-2006 freddet og afholdes

Særkonto til "Bewaring of Byens Værdier" og Foreningens øvrige Erstatning

kr.	7.100,00
	22.793,11
kr.	29.893,11

Erik Christensen
Erik Christensen
revisor

Udgifter

Årsmødeskemaende	kr.	8.700,00
Gæst ved møder		3.994,40
Gæst og blomster		3.378,25
Kontorhold, gulvlys		2.453,70
Landsforeningen		
Kontingent	kr.	840
BYENSING BY OG LAND	kr.	17.442
Landsmødet		2.420,00
Medlemsblad, tryk + forsendelse	kr.	28.417,49
- personblad -		0,00
Odin-påsen		2.500,00
Pris nr. 5		2.365,00
"Bewaring of Byens Værdier"		0,00
Bestyrelsesmede		0,00
Generalforsamling		1.530,00
Arrangementer		20.099,90
Throne		2.850,00

Udgifter i alt kr. 98.243,34

Kassebøger afsluttet med beholdninger og afsluttet Regnskaber og revideret, og det har fået givet afslutning til honoraroptagelse af regnskaber.

Odense, den 15/3 - 2007

Michael Nielsen
Michael Nielsen
kasserer

Frank Nielsen
Frank Nielsen
formand



POST

PP

DANMARK

MAGASINPOST
STANDARD

A

ODINPRISEN 2006

Villa Petri

tid	> lørdag d. 12. maj, klokken 13 ⁰⁰
sted	> Kronprinsensgade 15

ODINPRISEN 2006 tildeles Kronprinsensgade 15 for omhu og respekt i forbindelse med renovering af det fine, gamle stilrene herskabshus, der blev opført på Aabrinken overfor Domkirken og byens palæer.

Kronprinsensgade 15 blev opført i 1880/81, på en af de attraktive og kostbare grunde på skrænten ned mod Odense Aa ved Klokkedybet, der blev bebygget med fritliggende villaer.

Den herskabelige enfamiliebolig for amtsvejsinspektør Andreas Petri var utvivlsomt en af byens mest særprægede gamle villaer i røde teglsten og skiffertag med mange detaljer og klassiske motiver i udsmykningen. Det mest iøjnefaldende er utvivlsomt Hebe statuen - en af Thorvaldsens kendte skulpturer.

En herskabsbolig med herreværelse, to børneværelser, gæsteværelse, pigekammer samt soveværelse med direkte adgang til et badekammer. I kælderen køkken og spisekammer, som helt i tidens "upstairs and downstairs-stil" var forbundet med stueetagens anretterværelse via en madelevator. I kælderen desuden vaskerum, stryge- og rullestue - og ikke at forglemme et rum til øl og



foto: Poul Karmdal

vin. Det skal nævnes, at huset ikke blev opvarmet ved kakkellovne, men udmærkede sig ved et luftvarmesystem.

Den kendte Odensearkitekt Emil Schwanenflügel slog stregerne til Kronprinsensgade 15. inspireret af sine studierejser til Belgien, Frankrig og Italien. Schwanenflügel brugte gerne klassiske elementer som portaler, vinduesindfatinger, gesimser og kvaderpudsede sokkel, mens taget som regel var af skifer. Rigtigt et hus til Petri, der var anerkendt for sin dygtighed og store nidkærhed.

(Det blev sagt om Hebe, at hun var den allersmukkeste af guderne)